



festinese • mandillà • maz vilander & makadam zena • olinda di dea • polifonica vox • rengo graglia
 attilio valeri • marco rinaldi • massimiliano torrigno • franco bessone • goffredo diaste
 canterini della valverde • davide cabona • u carburn
 guida festinese • attilio valeri • canterini della valverde • davide cabona • franco bessone • goffredo diaste
 grandi & fatti • andrea facco • guido festinese • mandillà • maz vilander & makadam zena • olinda di dea • polifonica vox • rengo graglia
 suoni e voci tra la Liguria e il Mediterraneo • rimazù folk festival



presenta donatella durando



riomaggiore • cinque terre

18 - 21 luglio 2024

ingresso libero



giovedì 18 luglio ore 17:30 · castello

mare faber: le storie di crêuza de mä

presentazione della nuova edizione del libro di guido festinese



venerdì 19 luglio ore 18:00 · compagnia

i canterini della valverde

omaggio al tralaléro genovese negli angoli più suggestivi del borgo



venerdì 19 luglio ore 21:30 · castello

marco rinaldi in “eroi superbi”

i grandi personaggi della storia di genova raccontati in zeneize



sabato 20 luglio ore 10:30 · via dell'amore

sciaàtu ‘nti carugi

stornelli per le vie del borgo e nelle cantine



sabato 20 luglio ore 21:00 · piazza del vignaiolo

concertone della canzone in lingua ligure

andrea facco · attilio valeri · davide cabona · franco bessone

gnachi e fürbe · goffredo d'aste · grandi & fanti

mandillä · massimiliano torrigino · maz vilander & makadam zena

olinda di dea · polifonica vox · renzo graglia · u carbun



domenica 21 luglio ore 21:00 · piazza del vignaiolo

en ché de vreidu / un cuore di vetro

grandi & fanti in concerto



Andrea Facco, cantautore genovese, ha ricercato le radici della musica folk, dapprima in Liguria, poi in Italia e infine in Irlanda, dove vive da alcuni anni. Si è dedicato allo studio di strumenti etnici e antichi, tra i quali l'oud, il liuto, il fiddle e il bouzouki, che è diventato il suo strumento prediletto. Nei suoi brani fonde insieme atmosfere celtiche e mediterranee, creando uno stile unico e originale, una simbiosi dalla quale sono nati i suoi ultimi album: *La penultima spiaggia* e *In mêzo a-o vérd*e. Al folk festival è accompagnato da Alessandro Ghiggi alla chitarra.

Attilio Valeri "Attila" è nato a Sorso in provincia di Sassari, a una fermata (di traghetto) da Genova. Dopo essersi trasferito in Liguria a Rossiglione è entrato nel gruppo folk *Quei de Rsciugni* e con loro ha vinto per due volte il Festival della Canzone in Lingua Ligure, al quale ha poi partecipato anche come solista vincendolo per altre due volte. Nell'ultima edizione della rassegna ha vinto il premio per il miglior testo.



La squadra di canto popolare **Canterini della Valverde** è nata nel 2019 con l'intento di proseguire la tradizione del *tralalêro* genovese, cercando di avvicinare i giovani a questo forma di folclore, che rappresenta un patrimonio culturale unico, ormai quasi dimenticato in patria ma molto apprezzato fuori dai confini della Liguria. La squadra ha la particolarità di avere due voci femminili, ottenendo così una timbrica vocale più variegata.



Davide Cabona, è un musicista e cantautore di Santa Vittoria di Libiola, paese del Val Gromolo, comune di Sestri Levante. La sua produzione è ispirata e contaminata da diversi stili e generi che spaziano tra rock, funk, punk, folk, pop, fino alla bossa nova e alla musica popolare ligure. Nel 2024 ha vinto il primo premio nella sezione solisti al Festival della Canzone in Lingua Ligure.



Gnachi & fürbe è un gruppo musicale di Rossiglione, paese dell'entroterra ligure, ai confini col Piemonte. La prerogativa di questa formazione è quella di salvaguardare l'uso del dialetto locale – un misto di genovese e piemontese dal suono molto musicale – e di raccontare le storie della propria terra e della propria gente. Nel 2020 hanno vinto il premio Elmo Bazzano al Festival della Canzone in Lingua Ligure.



Goffredo d'Aste, già insegnante di materie letterarie e autore di poesie, ha alle spalle un'ampia e articolata vicenda musicale, iniziata a metà degli anni sessanta con il complesso *Le camomille tiepide* e proseguita con l'attività di accompagnamento con intermezzi musicali insieme al cantautore Adrasto Costa. Nel 2023 ha vinto il premio per il miglior testo al Festival della Canzone in Lingua Ligure.



I **Grandi & fanti** sono una band di Riomaggiore con testi scritti nel dialetto ligure locale e musiche che evocano le sonorità di un rock mediterraneo. Il nome del gruppo fa riferimento alla diversa età dei suoi componenti. Nel 2024 hanno vinto per la quinta volta il Festival della Canzone in Lingua Ligure, manifestazione nell'ambito della quale hanno ottenuto negli anni anche numerosi altri riconoscimenti.



Makadam Zena è il sogno musicale di **Maz Vilander**, al secolo Matteo Cavanna, cresciuto a pane, reggae e dialetto genovese. Il gruppo, che porta in musica la lingua di Genova abbinandola a una ritmica giamaicana interpretata in modo originale, ha condiviso il palco con artisti della scena musicale nazionale e internazionale (The Toasters, Bunna-Africa Unite, Zibba, Skardy-Pitura Freska e Raphael) e ottenuto numerosi riconoscimenti, tra cui il primo premio al Festival della Canzone in Lingua Ligure e il Capitalent di Radio Capital.



I **Mandillà** sono un gruppo folk ligure che, dopo aver rivisitato De André in genovese, ha iniziato una nuova avventura musicale, continuando a lavorare sul dialetto e pubblicando due album d'inediti, *Ciassa Marengo 26* e *Voxi do mâ*. Hanno vinto per tre volte il Festival della Canzone in Lingua Ligure.

Marco Rinaldi, genovese, si divide tra cabaret e teatro di narrazione. È fondatore dei *Bruciabaracche*, happening comico cult composto dai più importanti artisti liguri. In *Eroi superbi* veste i panni dei più grandi personaggi della storia di Genova, raccontandoli in dialetto *zenéize*.

Guido Festinese, giornalista e già docente di storia ed estetiche delle musiche afroamericane, si occupa di cronaca e critica musicale. Ha collaborato con varie testate nazionali e ha diretto la rivista *World Music Magazine*.



Massimiliano Torigino, di Crocefischi, paese della valle Scrivia, già scrittore goliardico e appassionato di musica cantautorale genovese, quest'anno ha pubblicato un album di inediti intitolato *Terra mia* e ha partecipato per la prima volta al Festival della Canzone in Lingua Ligure.

Olinda Di Dea, nata ad Albenga, vive a Cisano sul Neva. Ha partecipato per 23 anni al Festival della Canzone in Lingua Ligure con brani inediti, classificandosi al primo posto tra i solisti per tre volte e ottenendo anche numerosi altri riconoscimenti e un grande successo di pubblico.

Polifonica Vox è un gruppo di musica leggera folk popolare caratterizzato da canzoni inedite con testi scritti in dialetto spezzino, che quest'anno sarà per la prima volta rappresentato sul palco del Rimazû Folk Festival.

Franco Bessone, imperiese, è musicista chitarrista e autore di canzoni in dialetto. Ha pubblicato un album di inediti intitolato *A mi u m'agusta* e nel 2024 ha partecipato per la prima volta al Festival della Canzone in Lingua Ligure.



Renzo Graglia, imperiese di Porto Maurizio, recentemente scomparso, dopo aver suonato a lunga canzoni del repertorio di Zuccherò, esibendosi in Germania nei locali di Berlino e Stoccarda, si è avvicinato alla canzone dialettale e ha presentato i suoi pezzi nelle ultime tre edizioni del Festival della Canzone in Lingua Ligure, classificandosi al primo posto tra i solisti nel 2023.

U Carbun, poeta in *zeneize* e cercatore di storie e vibrazioni mediterranee, da più di trent'anni promuove l'uso della lingua genovese su ritmiche reggae, tenendo aperte le porte alla contaminazione linguistico-musicale. La sua poesia socio-politica di denuncia tiene vivo il lume della speranza in un futuro migliore. Ha vinto due volte il Festival della Canzone in Lingua Ligure e il premio Marzari.

