

Programma del Festival

Installazioni in mostra al Castello, aperto dalle 10.00 alle 20.00:

Corpi celesti, Légami, Punti di avvistamento
installazioni scultoree di **Chiara Pellegrini**
ApparIZIONI - Mix Media Art di **Federica Dalla Vecchia**
Foresti - Mix Media Art di **piccologruppento**
Il luogo dell'anima
installazione sonora di **Debora Zuin-Fabio Bozzetta**
Ombre - fotografie naturalistiche di **Simone Sigi Giosso**

Installazioni in mostra a Chiamà, tutti i giorni dal 6 agosto:

Conserva - installazioni multimediale di **Chiara Pellegrini**
con **piccologruppento** e **Rossana Sciascia**

05.08 Al Castello 2023 di Varese Ligure

Dalle 11.00 **Makramà** tessitura itinerante in musica
di **Marina De Meo-Alessandro Tamisari**
Dalle 14.00 **Improvvisazioni sonore** di
Paolo de Stefano
Alle 16.00 **Racconti della tradizione orale**
contadina con **Fausto Figone**
Alle 18.00 **Inaugurazione "LéGàMI"**

06.08 A Chiamà 2023 frazione di Maissana

Alle 11.00 (Varese Ligure) e dalle 17.00 **Makramà**
tessitura itinerante in musica
di **Marina De Meo-Alessandro Tamisari**
Alle 16.00 **Conserva** - Installazione multimediale
di **Chiara Pellegrini**, **piccologruppento**
e **Rossana Sciascia**
Dalle 16.00 **Improvvisazioni sonore** di **Paolo de Stefano**
Alle 18.00 **Rossana Sciascia racconta Elvira**
per le vie del paese
Alle 19.30 **Piccolo rinfresco**
Dalle 20.30 **ApparIZIONI** -
Tableau vivant di fantasmi proiettati
sui muri delle case disabitate di **Federica Dalla Vecchia**.
Alle 21.00 **concerto di Davide Cedolin** - chitarra e voce

Legami
ArteinValdiVara

07.08 Al Castello 2023 di Varese Ligure

Alle ore 16 **Intimità provvisorie**
di **Sofia Weck** con **Francesco Grigolo**
Performance per voci e strumenti.

08.08 Al Castello 2023 di Varese Ligure

Alle ore 10.30 **"Nella tela del ragno"**
Laboratorio tenuto da **Chiara Pellegrini** e
Federica Dalla Vecchia. Adulti, bambini,
gomitoli e corde si intrecciano in una
performance collettiva.
alle ore 18 **Intimità provvisorie laboratorio**
per voci e corpi di **Francesco Grigolo**, **Sofia Weck**

09.08 Al Castello 2023 di Varese Ligure

alle ore 18 **Intimità provvisorie - Laboratorio**
per voci e corpi di **Francesco Grigolo**, **Sofia Weck**
**10.08 Al Passo
2023 della Mola**
alle ore 9.30 **Intimità provvisorie -**
Seminario sulla voce in natura: partenza
dal **Passo della Mola**, verso il **San Nicolao**

11.08 Al Castello 2023 di Varese Ligure

alle ore 18.00 **Intimità provvisorie - dopo LéGàMI**
per voci e corpi di **Sofia Weck**, con **Francesco Grigolo**
e i partecipanti ai laboratori. **Alle 19.00 Happy End!**

Legami
ArteinValdiVara

"...ancora una volta il mondo sembra essere relazione
prima che oggetti..." **C.Rovelli**

**Festival con mostre, performance,
installazioni, laboratori,
musica e racconti tra
il Castello di Varese Ligure
e Chiamà (frazione di Maissana)**

Sabato 5 agosto ore 18.00
inaugurazione della mostra
"LéGàMI" - Castello di Varese Ligure

Aperto tutti i giorni dalle
10.00 alle 20.00

A cura di:
Chiara Pellegrini in collaborazione
con Federica Dalla Vecchia

Con la partecipazione di:

Chiara Pellegrini
Federica Dalla Vecchia
piccologruppento
Debora Zuin e Fabio Bozzetta
Simone Sigi Giosso
Marina De Meo e Alessandro Tamisari
Paolo de Stefano
Fausto Figone
Rossana Sciascia
Davide Cedolin
Sofia Weck e Francesco Grigolo

Con il patrocinio del Comune di Varese e Associazione Turistica Proloco
di Varese Ligure
Organizzazione: **Astrid Cardì e Francesca Di Girolamo**
Per info: **Info.legamieventi@gmail.com**

05.08
11.08
2023



Comune di Varese Ligure



Pro loco Varese Ligure

Légami

@legami_arteinvaldivara

Legame
Arte in Val di Vara

Festival curato da
Chiara Pellegrini,
scultrice milanese,
in collaborazione con
Federica Dalla Vecchia,
artista multimediale
veronese residente a Londra,
Légami da ligäre 'legare',
**esplora le relazioni
che si originano
tra persone e il territorio.**

Dal 5 all'11 agosto a Varese Ligure e a Chiama (frazione di Maissana)
gli artisti invitati faranno rivivere l'arte all'esterno di ambienti museali
e la collocheranno in spazi pubblici, coinvolgendo gli abitanti locali.
Uno spazio multidisciplinare in cui Scultura, installazioni, video,
fotografia, performance e musica coesisteranno in diverse forme,
instaurando connessioni tra corpi, luce, spazio, tempo, suono e materia.

**Il Castello di Varese Ligure dal 5 agosto per tutta la settimana
dalle 10.00 alle 20.00 ospiterà:**

**"Ombre": un'indagine fotografica
sulle piante autoctone della Val di Vara
e le realtà contadine**
che praticano le coltivazioni tradizionali.
"Una moltitudine di occhi e movimenti
popolano le montagne.
Per molti solo ombre e sagome sfuggenti.
Ma queste vite selvagge sono legate
alla quotidianità delle persone che vivono
e lavorano queste terre.
Qual'è il legame nascosto tra di loro?"
di **Simone Sigi Giosso**

"Foresti" un'installazione video-sonora
che si interroga sul **legame
tra sapiens e natura.**
Adolescenti attratti dai suoni e dalle luci
del bosco, muovono alla ricerca di sentieri
dove fare esperienza di equilibrio,
sul mondo e tra le stelle, ad ascoltare
e sentirsi, nell'armonia del cosmo.
La loro fuga pone la domanda se sia l'uomo
a possedere 'la natura' o, al contrario,
non sia piuttosto lui ad appartenerele.
della **collettiva piccologruppulento**
(Daniela Sacco, Giulia Frailich, Mario Marche,
Massimo Abbiati, Olaf Andre Bohr,
con la collaborazione di Andrea Anzi)

"Corpi celesti"
delle sculture da indossare.
Ricordano ex-voto di grandi dimensioni
dove impronte di corpi emergono
dalle fondamenta del castello
e riaffiorano in superficie,
come bucaneeve al termine dell'inverno.
Sono la pelle, il confine tra il dentro e il fuori,
un luogo in cui le cose risuonano.
Ogni visitatore potrà scegliere e vestirsi di
un frammento di "corpo celeste".
Fotografando l'interazione con il pubblico
Chiara Pellegrini creerà una sorta
di autoritratto collettivo.

"AppariZIONI" una performance in divenire
che esplora la figura del fantasma,
crea "Tableau Vivant" surreali,
e immagina la vita di chi abitò il castello
e la piccola frazione di Chiama.
Il pubblico è invitato a immergersi
nelle immagini proiettate.
di **Federica Dalla Vecchia**

Fausto Figone, direttore di MuVel
(Museo diffuso di arte contadina di Velva), che
terrà un'incontro sulle leggende locali,
l'immaginario popolare tra fantasia e storia,
tratte dal suo ultimo libro.

"LéGàMI" che così come fa il ragno,
ingloba e si attacca a tutto quello
che lo circonda.
Dei gomitolini sono appesi
nella cella dei reati gravi del castello,
costruiscono una trama attorno a degli
attrezzi di lavoro della cultura contadina;
una **trama** che di giorno in giorno sarà
intrecciata dai visitatori della mostra
installazione scultorea di **Chiara Pellegrini**

"Makramà" tessitura itinerante in musica.
Con la tecnica del macramè, una donna
intreccia fili e relazioni tra le vie del borgo
di Varese Ligure e Chiama,
un musicista accompagna
con chitarra e voce il suo lento lavoro.
di **Marina De Meo**
con **Alessandro Tamisari**

"Presenza inquietante"
un'improvvisazione sonora
**dentro e fuori il Castello
e per le vie di Chiama.**
"Personaggio: la guerra, si aggira nel castello
tra le opere e il pubblico.
È l'oscenità prima della specie umana,
è il suo volto peggiore, compare e scompare
tra le persone quando meno te lo aspetti,
rovina, spaventa, impoverisce, ammazza.
Senza pietà."
di **Paolo de Stefano**

"Il luogo dell'anima, Voci e narrazioni"
un'installazione sonora e interattiva:
"C'è un posto nel mondo dove il cuore
batte forte, dove rimani senza fiato per quanta
emozione provi; dove il tempo si ferma
e non hai più l'età." Alda Merini
Chi passa e ascolta è invitato a scrivere
qual'è la sua **connessione con i luoghi
dell'anima...** fisici o immaginari.
di **Debora Zuin con Fabio Bozzetta**

"Intimità Provvisorie" un atto performativo
per voce e strumenti in evoluzione.
Entrare in intimità con qualcuno significa
entrare in "contatto", con tatto?
La scintilla c'è quando due cose si toccano.
**Esiste una scintilla del suono,
come si può definire e rappresentare?**
di **Francesco Grigolo**, voce, labiofoni,
tastiere e **Sofia Weck**, voce, tromba,
violoncello,
"Intimità Provvisorie" propone **Laboratori**
per voci e corpi aperti alla cittadinanza
durante tutta la durata del Festival

"Punti di avvistamento"
un'installazione scultorea di **Chiara Pellegrini**
Osservare o essere osservati?
Spesso ci sentiamo controllati,
guardati dall'alto come dalle torri dei castelli,
"geo-localizzati" nei gusti, nelle passioni
nelle abitudini negli spostamenti e di pari passo
ci crediamo invasi, minacciati.
Con un'inversione di ruolo,
**trenta lenti d'ingrandimento vanno a definire
"un'area di osservazione mobile",**
vanno a cercare un'altro punto di vista,
un luogo dell'immaginario.

**Chiama dal 6 agosto
per tutta la settimana
ospiterà:**

"Conserve" un'installazione multimediale
per le vie di Chiama
che riflette sul significato di "abitare",
su come sia cambiato il suo valore nel tempo.
Ricordi di che è rimasto,
tracce di chi non c'è più.
**Delle fotografie di famiglia
vengono messe sottovuoto.**
Una voce ne racconta le vite.
Il progetto è di **Chiara Pellegrini**
in collaborazione con **piccologruppulento**
e **Rossana Sciascia**.

Rossana Sciascia che per l'occasione
a Chiama
racconterà **"Elvira per le vie del paese"**,
dove è ambientato il suo ultimo libro.

Davide Cedolin musicista,
scrittore e pittore
residente nella campagna ligure.
**concluderà la giornata con un concerto
Folk Strumentale**
ambientato nella campagna attorno
a Chiama

Dalle 16.00 alle 22.00 un susseguirsi
di eventi performativi speciali
abitano il paese:
Paolo de Stefano,
il duo Marina De Meo e Alessandro Tamisari
e **Federica Dalla Vecchia**
presentano tre site-specific performance
pensate per Chiama.

Per tutta la durata del Festival sono proposti
dei laboratori che prevedono
la partecipazione attiva della cittadinanza,
visibili nel programma.