



### XVII edizione del Paleofestival – programma:

SABATO 27 aprile	ORARIO
Marco Greco (La Spezia) – Diventa paleopittore: pittura su pietra con ocre e colori naturali	15.00-16.00 17.00-18.00
Alfio Tomaselli (Pistoia), Archeologia sperimentale – Il fuoco nella Preistoria	15.00-16.00
Alfio Tomaselli (Pistoia), Archeologia sperimentale – dimostrazione di scheggiatura della selce	17.00-18.00
Anna Rozzi e Greta Bonati (La Spezia) – Bambini, Romani, concittadini... Siamo qui per seppellire Cesare. Ricostruiamo il letto funerario di Cesare	16.00-17.00; 17.30.00-18.30
Alessandro Filippi e Valerio Simini (La Spezia) – Quando i Romani battevano i piedi. Fabbrichiamo uno <i>scabellum</i> : il sandalo sonoro usato dai musicisti romani per scandire il tempo durante le loro esibizioni	15.00-16.00; 17.00-18.00
Edoardo Ratti, Archeolink (Massa Carrara) e Raffaella Badiale (La Spezia) – Il cinghiale, fiero avversario dalla selvaggia forza divina, diventa di terracotta. Laboratorio di scultura celtica in argilla	16.00 -17.00, 17.30-18.30 (anche per adulti)
Giorgio e Roberto Giannotti (La Spezia) - Alla scoperta della caverna. Esperienza immersiva nella Preistoria	15.30 -17.30
Susanna Gasparini, Silvia Pini, Parco Archeologico del villaggio neolitico di Travo (Piacenza) – Laboratorio di modellismo preistorico: riproduzione di architetture neolitiche e megalitiche in scala	16.00-16.30; 16.30-17.00, 17.30-18.00
Mauro Viegi e Claudio Pratelli, Brigata del Tasso (Pisa) - L'arco: le origini, le tecniche di costruzione e i materiali. Prove pratiche di tiro	16.30-18.00

Ginevra Gottardi, Laboratorio Interattivo Manuale (Trento) - Impariamo la tecnica dello sbalzo" su lamina di metallo: la maschera di Agamennone	16.30-18.00
Serenella Zucconi e Silvia Ioli Parchi Val di Cornia (Livorno) - Nella bottega dell'orefice etrusco: lavorazione a sbalzo della lamina metallica	15.30-16.30;
Serenella Zucconi e Silvia Ioli, Parchi Val di Cornia (Livorno) - Il mio nome in etrusco: scriviamo in etrusco su papiro	17.00-18.00
Antonio Motta, divulgatore scientifico (Massa Carrara) – I suoni e strumenti musicali nella Preistoria	16.00-17.00; 17.30-18.30
Luca Bedini, Miluca Archeologia Sperimentale (Modena) - Dimostrazione di lavorazione di vasi al tornio greco-romano	15.30-16.30; 17.00-18.00
Vincent Lascour, Associazione Chalcophore (Corsica) – Artigiani dell'età del Bronzo: fusione dei metalli	16.00-16.30
Vincent Lascour, Associazione Chalcophore (Corsica) - Artigiani dell'età del Bronzo: Dimostrazione di scheggiatura dell'ossidiana e della steatite	17.00-18.30
Sara Piva (La Spezia) - L'occhio di Ra. Realizziamo gli amuleti degli antichi Egizi	16.00-17.00; 17.30-18.30
Jacopo Crezzini, Università di Siena - Una giornata bestiale: la caccia e la macellazione degli animali nel Paleolitico	16.00-17.00, 17.30-18.30 (anche per adulti)
Fabio Fazzini, Paola Benedetti (Macerata) – Il guerriero e la principessa picena. Dimostrazione di lavorazione dell'osso e dell'ambra per realizzare una fibula polimaterica	15.30 -18.00
Associazione Culturale Amici di Luni (La Spezia) - Lunensia: scene di vita nell'antica Luni: le <i>tabernae canistraria</i> , <i>musivaria</i> e <i>textrina</i> . Laboratorio di realizzazione di cesti, di mosaici e di tessitura	15.30-18.30  15.30-16.30 laboratorio di intreccio  16.30-17.30 laboratorio di mosaico  17.30-18.30 laboratorio di tessitura
Legio XII Fulminata (Cesena, Arezzo) - Il mondo della gladiatura nell'antica Roma: dimostrazioni di combattimento, esposizione di riproduzione di reperti archeologici	15.00-18.00
Legio XII Fulminata (Cesena, Arezzo) - Il mondo della gladiatura nell'antica Roma: laboratori di addestramento giovani legionari	17.20-17.50; 18.00-18.30
Sara Lenzoni e Gianfranco Berghich (la Spezia) –	15.00-16.00; 17.00-18.00

Romani in rosso...e al verde  Laboratorio per sperimentare la tintura dei tessuti con la robbia, la reseda, il mallo di noce e la cocciniglia	
Samuela Raffaelli e Marta Ragnoli (La Spezia) – Archeologo per un giorno. Sperimenta il mestiere dello scavo archeologico	15.00-16.00, 17.00-18.00
Renato Fasolo, Archeoland e Amelie Nottebohn (Verona) - Vestiamo le statue stele delle Alpi. Laboratorio di intreccio di fibre naturali	15.30-16.30; 16.30-17.30
Riccardo Chessa, parco archeologico gli Albori Grosseto) - Laboratorio di ceramica per realizzare e decorare un bicchiere dell'età del Rame in stile campaniforme	
Spettacolo conclusivo: Le quattro stagioni della storia dell'uomo di Stefano Ricci, antropologo dell'Università di Siena, con  Benedetta Mignani - violino solista, Aurora Duchi - secondo violino, Gennaro Scacchioli - viola,  Andrea Sernesi - violoncello.  Le tappe fondamentali del lungo cammino umano, con il sottofondo della grande musica di Antonio Vivaldi, che ci porta alla conoscenza delle scoperte che hanno cambiato nel bene e nel male la nostra storia	18.30-20.00
DOMENICA 28 aprile	
Quinto Incontro Studio di Archeologia sperimentale. Problematiche e soluzioni tra ricerca e divulgazione. Ingresso libero  Marta Coccoluto, Responsabile del Parco archeologico di Baratti e Populonia - <i>Populonia, città etrusca sul mare. Ricerca archeologica, progetti di valorizzazione e management culturale.</i>  Vincent Lascour – La strada dell'ossidiana. La circumnavigazione della Corsica in piroga monossile  Stefano Ricci – Noi, i Neandertaliani e i Denisoviani: Storie di convivenze preistoriche  Fabio Fazzini – Ambra: storia e lavorazione nel Piceno dell'età del Ferro	11.00-13.00
ArcheoBaratto di materie prime e manufatti	14.30-15.30
Vincent Lascour, Associazione Chalcophore (Corsica) – Artigiani dell'età del Bronzo: dimostrazione della scheggiatura dell'ossidiana e della lavorazione della steatite	16.00-17.30
Vincent Lascour, Associazione Chalcophore (Corsica) – Artigiani	18.00-18.30

dell'età del Bronzo: fusione dei metalli	
Anna Rozzi e Greta Bonati (La Spezia) – Bambini, Romani, concittadini... Siamo qui per seppellire Cesare. Ricostruiamo il letto funerario di Cesare	16.00-17.00; 18.00-19.00
Serenella Zucconi e Silvia Ioli, Parchi Val di Cornia (Livorno) - Nella bottega dell'orefice etrusco: lavorazione a sbalzo della lamina metallica	15.30 -16.30
Giorgio e Roberto Giannotti (La Spezia) - Alla scoperta della caverna. Esperienza immersiva nella Preistoria	17.00 -19.00
Mauro Viegi e Claudio Pratelli, Brigata del Tasso (Pisa) - L'arco: le origini, le tecniche di costruzione e i materiali. Prove pratiche di tiro	16.30-18.00
Ginevra Gottardi, Laboratorio Interattivo Manuale (Trento) – Impariamo la tecnica dello sbalzo su lamina di metallo: il pugnale età del Bronzo.	15.30-16.30
Antonio Motta, divulgatore scientifico (Massa Carrara) – I suoni e strumenti musicali nella Preistoria -	16.30-17.30; 17.30-18.30
Renato Fasolo, Archeoland e Amelie Nottebohn (Verona) - Vestiamo le statue stele delle Alpi. Laboratorio di intreccio di fibre naturali	15.30-16.30
Sara Lenzoni e Gianfranco Berghich (La Spezia) – Romani in rosso...e al verde  Laboratorio per sperimentare la tintura dei tessuti con la robbia, la reseda, il mallo di noce e la cocciniglia	16.00-17.00; 17.30-18.30
Alessandro Filippi e Valerio Simini (La Spezia) – Quando i Romani battevano i piedi. Fabbrichiamo uno <i>scabellum</i> : il sandalo sonoro usato dai musicisti romani per scandire il tempo durante le loro esibizioni	16.00-17.00; 17.30-18.30
Donatella Alessi, Museo Archeologico del Castello e Simone Grando, (La Spezia) – <i>Fiat lux</i> : Laboratorio di modellazione a stampo delle lucerne romane	16.00-17.00; 17.00 -18.00
Samuela Raffaelli e Marta Ragnoli (La Spezia) – Archeologo per un giorno. Sperimenta il mestiere dello scavo archeologico	16.00 -17.00; 18.00-19.00
Luca Bedini, Miluca Archeologia Sperimentale (Modena) - Dimostrazione di lavorazione di vasi al tornio greco-romano	15.30-16.30; 17.00-18.00
Sara Piva (La Spezia) - L'occhio di Ra. Realizziamo gli amuleti degli	16.30-17.30; 18.00-19.00

antichi Egizi	
Maila Bernardini (La Spezia) - Segni sulla pelle: comunicare con il corpo. Tatuaggi celtici con l'hennè	16.30-18.30
Associazione Culturale Amici di Luni (La Spezia) - Lunensia: scene di vita nell'antica Luni: le <i>tabernae canistraria</i> , <i>musivaria</i> e <i>textrina</i> . Laboratorio di realizzazione di cesti, di mosaici e di tessitura	15.30-18.30  16.00-17.00 laboratorio di intreccio  17.00-18.00 laboratorio di mosaico  18.00-19.00 laboratorio di tessitura
Marco Greco (La Spezia) – Diventa paleopittore: pittura su pietra con ocre e colori naturali	15.00-16.00  17.00-18.00
Riccardo Chessa, parco archeologico gli Albori (Grosseto) - Laboratorio di preparazione di vaghi di collana in osso, martellatura di piccole asce di rame	15.30-16.30
Riccardo Chessa, parco archeologico gli Albori (Grosseto) - Laboratorio di realizzazione di cuspidi di freccia in selce e brassard in pietra	16.30-17.30
Legio XII Fulminata (Cesena, Arezzo) – Passatempo nell'antica Roma: i giochi da tavolo	16.00-17.00
Legio XII Fulminata (Cesena, Arezzo) - Il mondo della gladiatura nell'antica Roma: dimostrazioni di combattimento, esposizione di riproduzione di reperti archeologici	15.30-17.30